

This is written with Eisengallus-Tinte bought at the medieval Christmas market in Tübingen 2005. It starts out a clear blue and quickly darkens to blue-black.

This is written using the forget-me-not-blue ink of the Standardgraph ink series. It flows slightly too fast for this pen.

From the same series, this is the fern green ink. I feel better flow control most of the time.

With a very pleasant floral scent, this Mallow red first drew my attention to the Standardgraph ink series



The above was written using a 1½ mm nib from Brause, n° 180 on letter paper from MK Papier. This is written with a Lamy st M 95 using the forget-me-not-blue ink.

of

Boken du håller är inte som andra
Hankan den förför brist på vision inte klandra
Här blandas både texter och bilder
Och från snöstormen hör man rissen så vild
Unga hjärtar på magiska hästar
Elementens krafter bemästrar

God Jul Rebecka önskar Mikael
och Susanne

Förunderligt stor en stjärna den strålar
Allting är friidfullt då plötsligt det vrulor
Någonling har rört på sig ~ Mondet vaknat
Här är den vakthund du länge har saknat
Tänk på att Sui i sammen båra
Så ni på båda bestarna sára

God Jul Lukas önskar Mikael
och Susanne